

Kamel Kateb

L'ÉMERGENCE DES FEMMES AU MAGHREB

Une révolution inachevée

Préface de F. Guérin-Pace et J-Y. Moisseron

Kamel Kateb

L'ÉMERGENCE DES FEMMES AU MAGHREB

Une révolution inachevée



Préface de
F. Guérin-Pace
J-Y. Moisseron

« L'ouvrage de Kamel Kateb est particulièrement éclairant pour comprendre les transformations à l'œuvre aujourd'hui dans le monde arabe. En articulant les changements démographiques sur la base d'une étude comparative rigoureuse et très documentée avec les transformations sociétales et politiques, sans négliger la dimension religieuse, cet ouvrage montre à quel point tous ces facteurs interagissent et nous propose des clés d'interprétation du changement social. »

Extrait de la préface

Ce qui attire le plus l'attention dans les études démographiques portant sur la région du Maghreb, c'est naturellement la fécondité et la croissance de la population. Et en second lieu la nuptialité, avec le relèvement considérable de l'âge au mariage des femmes ; le corollaire de ce dernier aspect est le prolongement de la durée du célibat. Notion sans aucun statut légal – aucun texte juridique n'en fait mention –, mais qui a acquis une forte et lancinante réalité statistique. Le célibat est d'autant plus occulté, que les sociétés maghrébines se sont structurées autour de la cellule familiale pour faire face à la déstructuration du système tribal et clanique engagée par la modernisation coloniale et parachevée par la politique économique des nouveaux États, une fois leur indépendance acquise. Le célibat prolongé, celui des femmes notamment, remet fondamentalement et provisoirement en cause la règle à la base de la constitution de la famille maghrébine que constitue le mariage. Il est d'autant plus déstructurant que nous avons à faire à des sociétés où l'inégalité juridique entre les sexes donne à la domination masculine un aspect total et global.

L'analyse porte essentiellement sur la société algérienne, mais la comparaison des données statistiques se fera en permanence entre les trois pays du Maghreb (Algérie, Maroc, Tunisie) pour montrer que les différences dans les systèmes politiques, économiques et sociaux, générées par les gestions coloniales et post indépendances, n'ont pas produit de divergences fondamentales dans les comportements démographiques, pour l'instant tout au moins.

C'est en démographe averti que **Kamel Kateb** aborde « La question du statut de la femme », sur l'échelle des mutations que connaît la société maghrébine en générale, au rythme des bouleversements sociétaux du siècle dernier à ce jour, face aux défis des révolutions continues.

Prix public : 850,00 Da



APIC
éditions

OTMA
Observatoire des Transformations
dans le Monde Arabe

APIC
éditions

APIC
éditions

Kamel Kateb

Kamel Kateb

L'ÉMERGENCE DES FEMMES AU MAGHREB

Une révolution inachevée

Une révolution inachevée

**L'ÉMERGENCE
DES FEMMES AU MAGHREB**

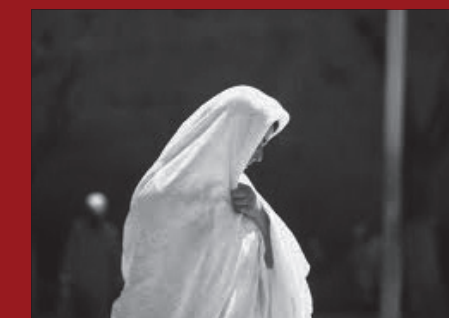


Préface de

F. Guérin-Pace
J-Y. Moisseron

OTMA

Observatoire
des Transformations
dans le Monde Arabe



Titulaire d'un doctorat en démographie de l'EHESS (Paris), **Kamel Kateb** est chercheur démographe à l'INED (Institut National d'Études Démographiques) en France. Il participe dans ce cadre aux travaux des unités de recherche « *Migrations Internationales et Minorités* » et « *Identité et territoires des populations* ».

Ses travaux de recherche portent sur l'histoire des populations des pays du Maghreb, sur les systèmes éducatifs de ces pays et sur les migrations entre le Maghreb et l'Europe. Ils portent également, depuis plus de 15 ans, sur les sociétés Maghrébines et sur leur fonctionnement, notamment à la lumière des relations hommes/femmes, les relations interethniques dans les sociétés multiculturelles, sur la division sociale de l'espace (ségrégation résidentielle et politique urbaine) et enfin, sur les migrations abordées sous de multiples aspects : trajectoires sociales des immigrés et de leurs descendants ; processus de constitution et de reproduction des minorités ethniques et raciales (traitement politique, transmission de la langue et invention culturelle, identités collectives).

Il est l'auteur de : *École, population et société en Algérie*, Paris, les Éditions L'Harmattan, collection *Perspectives méditerranéennes*, 2005 ; *Européens, « indigènes » et juifs en Algérie (1830-1962)*, Paris, l'Ined/PUF, 2001 ; *Fin du mariage traditionnel en Algérie ? (1876-1998)*, *Une exigence d'égalité des sexes*, Paris, Éditions Bouchène, 2001 ; et *Le système éducatif dans l'Algérie coloniale (1833-1962)*, bilan statistique et historiographique, Alger, Apic éditions, 2014.

Photos de couverture :
www.huffpostmaghreb.com



APIC
éditions

